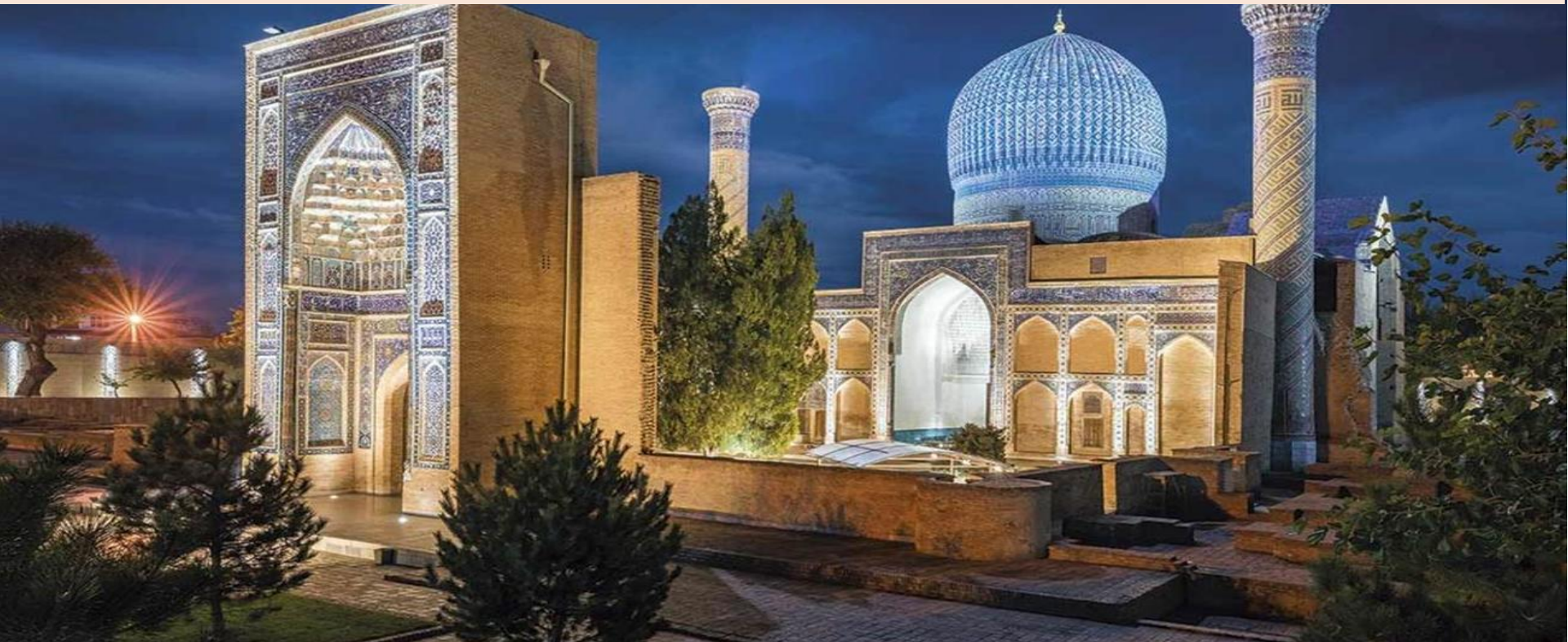


UZBEKISTAN

La Ruta de la seda y las cúpulas azules



05-13 DE ABRIL 2026



UZBEKISTAN – La Ruta de la Seda y sus cúpulas azules.

EN ESTE PLAN PANGEA PODRÁS DESCUBRIR...



Un viaje a Uzbekistán es sentirse todo el tiempo como un Marco Polo moderno, es recorrer los kanatos que la formaron un día y es descubrir una historia asombrosa. Unificada por el famoso Tamerlán, héroe para unos y villano para otros, hay cientos de cosas que ver en Uzbekistán. Desde la relativamente moderna Tashkent, capital del país, hasta el verdor del Valle de Ferganá, las ciudades uzbecas han atraído a multitud de viajeros a lo largo de los siglos... ¡Y no es para menos!

"¿Sabías que el imperio del Tamerlán, último de los conquistadores nómadas, abarcaba casi toda Asia Central?"

Pero si había una ciudad soñada por mercaderes de todo el mundo, esa es Samarkanda, el corazón propio de la Ruta de la Seda y donde está el mausoleo de Tamerlán. Esta ciudad junto con Khiva y Bukhara fueron reconocidas en su día por la UNESCO. ¿Y te imaginas descubrir una ciudad fantasma en la "orilla" de donde estuvo una vez el Mar de Aral? En solo cuarenta años se secó el que era el cuarto lago más grande del mundo dejando un cementerio de barcos sobrecogedor en Moynaq, algo digno de ver durante un viaje a Uzbekistán. ¿Te apuntas a conocer la ruta legendaria de los mercaderes?



PROGRAMA DE VIAJE

DÍA 05 de abril 2026- BILBAO Urgench - vuelo directo

Presentación en el aeropuerto de Bilbao 2 hrs antes para facturación y embarque para el vuelo a Urgench.

VUELO

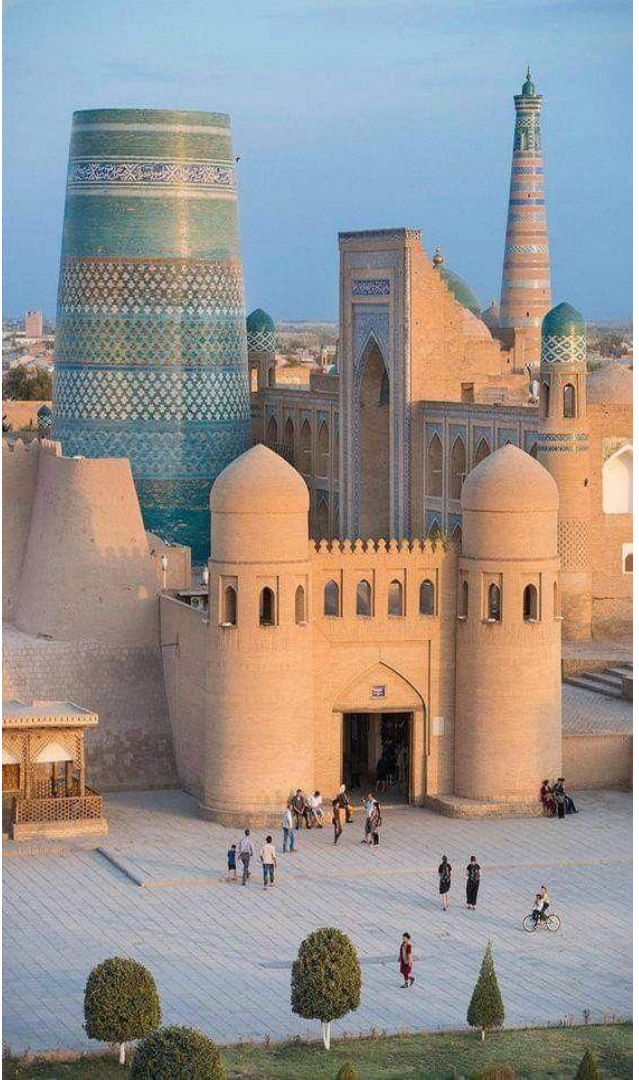
05/04 BILBAO URGENCH 20:00 05:40 + 1



06 de abril 2026 - URGENCH - KHIVA

Llegada al aeropuerto, trámites de facturación y aduana.

Encuentro con el guía local y traslado a Khiva. Llegada y desayuno en el hotel. A la hora indicada, salida para realizar la visita panorámica de Khiva, ciudad-oasis perdida en el desierto Kizil- Kum. Visitaremos el Minarete Kalta Minor: un minarete que tenía que haber sido el más alto del mundo islámico en la época, pero kan Mohamed Amin Khan murió antes de terminarlo, se quedó inacabado tal y como lo podemos ver en la actualidad; Madraza de Mohamed Amin Khan, junto al Minarete Kalta Minor, se encuentra esta madraza, construida entre 1845 y 1855, por orden de Mohamed Amin Khan, es la madraza más grande de Khiva y llegó a albergar a más de 250 estudiantes, actualmente ha sido reconvertida en el hotel local; después visitamos Castillo Kunya Ark - un palacio fortaleza construido en 1686 dentro de la ciudadela rodeado por una muralla para proteger a los kanes; Madraza de Mohammed Rakhim Khan, un kan que era un amante de las artes, la poesía y la ciencia y Mezquita Juma, que significa mezquita de los viernes, está documentado que su construcción data del siglo X, a pesar de que fue reconstruida en el año 1788, siendo de las más antiguas de Khiva. Al finalizar, almuerzo en restaurante local donde degustaremos el plato de los kanes “SHIVIT OSHI”. Por la tarde, visitaremos Madraza y Minarete de Islom Khodja (minarete más alto de Khiva, visita exterior), Mausoleo de de Pakhlavan Makhmud es una de las mejores obras de la arquitectura de Khorezm de los siglos XVIII y XIX. Complejo fue construido en honor del famoso poeta de Khiva, artesano y luchador invencible famoso por su fuerza heroica - Pakhlavan Mahmud (1247-1326). El poeta fue enterrado en un taller cercano a su casa. Tras su muerte, fue venerado como PIR (santo patrón) de Khiva y su humilde tumba se convirtió en un lugar de culto para los fieles, Madraza y Caravanserai de Allakuli Khan; Complejo Arquitectónico Tash Hovli (harem), un segundo palacio en Khiva, construido por encargo de Allakuli Khan, en ella se visitan los patios, habitaciones de las concubinas y la habitación del Kan. Regreso al hotel. Cena en restaurante local y Alojamiento.



KHIVA

¿Puedes imaginar trasladarte de repente a otro tiempo y otro lugar, lejos, a las tierras orientales de las Mil y Una Noches? En eso consiste un viaje a Khiva, en atravesar las murallas de este oasis entre dos desiertos y sentir en la propia piel el escalofrío de estar en plena Ruta de la Seda, en toda una leyenda árabiga. Desde Kalta Minor, el que iba a ser el minarete más magnífico del mundo, hasta el mausoleo del poeta Pahlavan Mahmoud, alrededor del que se enterraban a los khanes y altos dignatarios, hay mucho que ver en la ciudad.

"Solo fueron necesarios 30 días para levantar la muralla que rodea la ciudad"

El mirador de Kunya Ark, la fortaleza del khan de Khiva, es un lugar fantástico desde el que disfrutar de una vista preciosa de Khiva o sacar una buena foto. Además, se pueden explorar la mayor parte de las mezquitas y madrasas de la ciudad ya que, durante la época soviética, se convirtieron en bazares y museos. ¿Te animas a sentirte como Aladino en el refugio donde todavía hoy llegan los viajeros sedientos del desierto?



DÍA 07 DE ABRIL 2026- KHIVA - BUKHARA

Desayuno en el hotel y salida con destino a Bukhara (7-8 hrs. aproximadamente). El viaje atraviesa el desierto de Kyzyl Kum

“Las Arenas Rojas” uno de los mayores de Asia Central, donde se pueden observar los paisajes áridos característicos de la antigua Ruta de la Seda. El trayecto ofrece la oportunidad de imaginar cómo viajaban las antiguas caravanas entre Samarcanda y Bukhara, cruzando estas inmensas llanuras.

Almuerzo en ruta con un menú local básico. Llegada a Bukhara por la tarde. Traslado al hotel y tiempo de descanso. Después, realizaremos un agradable paseo por la encantadora ciudad nocturna de Buhkara, disfrutando de su atmósfera mágica y sus monumentos iluminados.

Cena en restaurante local y Alojamiento.



BUJARA

¡Bienvenidos al faro de esperanza en el desierto! Porque eso es el Minarete Kalon, símbolo de la ciudad, que marcaba un refugio para los mercaderes de la Ruta de la Seda. Es imposible no darse cuenta durante un viaje a Bukhara, de por qué el temible Gengis Khan ordenó que se respetara esta almenara de belleza sin igual. Y a su pie, cómo no, la mezquita y la madrasa rizando el rizo y formando un conjunto realmente impresionante en la plaza Po-i-Kalan.

"Era tal el prestigio cultural de esta ciudad, que dio al mundo sabios de la talla del famoso médico Avicena"

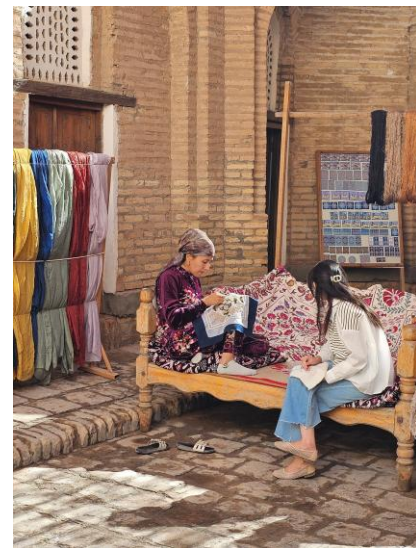
En un viaje a Bukhara te encontrarás con el antiguo centro cultural y religioso de Asia Central, con bazares cubiertos donde siglos atrás los mercaderes comerciaban con seda y especias y con una actividad casi constante. Son incontables las mezquitas y madrasas que ver en Bukhara y todas ellas son realmente alucinantes. Por algo será que para la mayoría es la ciudad más bonita de Uzbekistán y que la UNESCO le dio su reconocimiento ¿Te apuntas a picar algo en la impresionante plaza de Liab-i-Hauz entre templos y madrasas?



Las "tijeras de Bukhara" (Bujará, Uzbekistán) se refieren a tijeras artesanales tradicionales, a menudo decorativas y ornamentadas, que forman parte de la rica cultura de Asia Central, siendo elementos funcionales pero también objetos de arte, destacando su forja manual y diseños únicos, como los pájaros o formas florales.



Las bóvedas o cúpulas comerciales (conocidas localmente como Toqi o Taqi) son estructuras históricas del siglo XVI diseñadas para el comercio en la Ruta de la Seda. Estas construcciones protegían a los mercaderes del calor y se situaban estratégicamente en las intersecciones de las calles principales.



DIA 08 DE ABRIL 2026 - BUJARA

Desayuno en el hotel. A la hora indicada, salimos para visitar Mausoleo de Samanidas (siglos IX-X), donde está enterrado Ismail Samani, el emir que tras renunciar al zoroastrismo se convirtió al Islam e hizo de Bujará uno de los grandes centros religiosos y culturales, Mausoleo y Manantial Sagrado Chasmai Ayub (siglo XIV), también conocida como “la Fuente de Santa Job”, se trata de un lugar sagrado que se cree fue visitado por el profeta Job, Mezquita Bolo-Hauz (siglos XIX, visita exterior), fue construida por orden el emir (rey) Shah Murad fuera de la Ciudadela Ark para su uso exclusivo como mezquita de viernes, Ciudadela Ark (siglos V-XIX), es la residencia de los emires (reyes) de Bukhara, una fortaleza de poder y fuerza. Es el monumento arquitectónico y arqueológico más antiguo de la ciudad. La fortaleza está situada en una colina de 20 metros de altura. Su superficie es de 4,2 hectáreas. Según las leyendas populares un héroe épico Siyavush que fue asesinado a traición y resucitado, es el fundador de la ciudadela. Almuerzo en casa local donde degustaremos el plato nacional festivo “PLOV”. Posterior, visitaremos Tres mercados, este complejo de las cúpulas del siglo XVI conocido como la Primera (Toki-Sarrafon), Segunda (Toki-Telpakfurushon) y Tercera cúpula (Toki-Zargaron), son unos recintos abovedados a los que se unían un gran número de galerías para comercio y talleres artesanos; Tim de Abdulla- Khan (siglo XVI), Madraza Ulugbek (siglo XV, visita exterior), la segunda madraza construida por Ulugbek, el gobernador de Samarcanda, el nieto del famoso conquistador y fundador de la dinastía de los timúridas - Amir Timur o Tamerlan; y Madraza de Abdulaziz-Khan (siglo XVII, visita exterior). Finalizamos nuestras visitas con Complejo Arquitectónico Poi-Kalon, complejo más emblemático de la ciudad que incluye Minarete Kalon fue erigido en 1127 y representa la historia de Bujará de los siglos XIXII; Mezquita Poi Kalon (siglo XII), es una de las más grandes del Asia Central y Madraza Miri Arab (siglo XV, visita exterior) que actualmente sigue en funcionamiento como escuela coránica. **Visita al Palacio de verano, Palacio Sitorai-Mokhi- Hossa, es la antigua residencia del verano de los emires de Bujará.** Cena en restaurante local y alojamiento.



La mezquita Bolo-Khauz fue construida en 1712 por órdenes de la esposa del Emir. Una leyenda cuenta que el Emir Shakhmurad (1785-1800) la construyó para oraciones públicas, ya que disfrutaba rodearse de gente ordinaria. Su techo de madera de ayvan (terrace tradicional) que se apoya en columnas refinadas, está abundantemente decorado con grecas y adornado con patrones ornamentales florales y geométricos. Eventualmente, en 1917, Shirin Muradov, un famoso maestro de Bujará, construyó un pequeño minarete.



Bujará Noble — el pilar sagrado de Asia. La ciudad legendaria de la Gran Ruta de Seda. El origen de Bukhará tiene muchas versiones, pero lo más interesante es “bujarak” que significa Lugar de la Fortuna. La única ciudad de Asia Central que tiene casi 2.000 monumentos del Patrimonio de Humanidad por la UNESCO y aún se puede sentir el ambiente antiguo callejeando por el casco antiguo.



DIA 09 DE ABRIL 2026 - BUKHARA - SAMARKANDA

Desayuno en el hotel. Por la mañana y a la hora indicada, visita al Complejo Arquitectónico Lyabi Hauz (siglos XVI-XVII), el corazón de ciudad que incluye Madraza Kukeldash (visita exterior) y Madraza Nodir Devon Begi, construidos alrededor del mayor estanque de la ciudad, después visitamos la mezquita más antigua de Bujará - Mezquita Magoki Attory (siglo XII, visita exterior). Almuerzo en restaurante local. Al finalizar, salida con destino a Samarcanda (5 hrs. Aproximadamente) . Llegada al hotel. Cena en restaurante local y alojamiento.



SAMARKANDA

¡Bienvenido al corazón mismo de la Ruta de la Seda! Porque eso es un viaje a Samarkanda, llegar a un lugar donde un día se reunían los saberes de todos los rincones del mundo.

Desde las tres madrasas de la Plaza del Registán hasta la necrópolis Shah-i-Zinda, la mayor del país y con un aire persa en sus mausoleos, las cúpulas azules de Samarkanda cuentan la historia de una ciudad que no solo cautivó a Tamerlán, sino también al mismísimo Alejandro Magno.

"Algo tendrá este lugar para que Tamerlán desease que se construyese aquí su mausoleo, ¿no?"

En esta ciudad es donde se encuentra el mausoleo de Gur-e-Amir, la tumba de Tamerlán, el más espectacular de todo Uzbekistán, y el Recinto Afrosiab, donde los fieles veneran la tumba del profeta Daniel. Pero mausoleos no es lo único que hay que ver en un viaje a Samarkanda. En el mismo recinto se puede ver el sextante de piedra más grande del mundo que ordenó fabricar Ulugh Beg, nieto de Tamerlán apasionado de la astronomía. En esta ciudad se puede visitar también su observatorio, que es realmente impresionante. Una ciudad azul, viajeros llegados de todas partes, el amor por las estrellas de Ulugh Beg... Se podría decir que...

DIA 10 DE ABRIL 2026 - SAMARKANDA

Desayuno. A la hora indicada, salimos para las visitas por la ciudad legendaria de Samarcanda, con la plaza más emblemática del país - Plaza Registán con sus tres grandes madrazas: Madraza Ulugbek (siglo XV), Madraza Shir-Dor (siglo XVII), Madraza Tilla-Kori (siglo XVII); Mezquita Bibi-Khanum (siglo XV), la mezquita fue construida por orden de la esposa favorita de Tamerlán, llamada Bibi-Khanum, para darle una sorpresa cuando regresara de una larga campaña militar en India, contratando a los mejores expertos de Asia Central para que fuera el templo más grande y hermoso del mundo islámico; y después hacemos un paseo por el famoso bazar oriental - Bazar Siab. Almuerzo en restaurante local. Al finalizar, visita al Mausoleo Guri Emir (tumba de Tamerlán, siglos XIV-XV) que significa en persa "Tumba del Rey" que contiene la tumba de Tamerlán y su familia. Amir Timur o Tamerlán (siglo XIV) - uno de los grandes conquistadores del mundo, que tuvo un papel importante en la historia de Asia Central y Cáucaso. Creador del gran imperio con la capital en Samarcanda, fundador de la dinastía timúrida. Llegada al hotel. Cena en restaurante local y alojamiento.



DIA 10 DE ABRIL 2026 - SAMARKANDA

Por la tarde visitamos Plaza Registán nocturna para asistir al espectáculo de iluminación y música (con entrada).



11 DE ABRIL 2026 - SAMARCANDA - TASKENT

Desayuno en el hotel. Por la mañana y a la hora indicada, salimos

para visitar la Fabrica de la producción de papel antigua. Seguimos con las visitas al Complejo Arquitectónico Shakhi-Zinda (siglos IX-XV), fue construida inicialmente en el siglo IX, donde se encuentra la tumba de Qusam Ibn Abbas, primo de Mahoma encargado de llevar el islam a las tierras de Asia Central actual. Es un famoso lugar de peregrinación del pueblo uzbeko, razón por la cual está perfectamente conservado a pesar de los miles de fieles que lo visitan cada día. Posterior, visita al Observatorio Ulugbek (siglo XV) y su Museo - Ulughbek era el gobernador de Samarcanda, nieto de Tamerlán, conocido en el mundo como astrónomo eminente. Los astrónomos europeos conocieron el catálogo de estrellas de Ulughbek sólo después de su publicación en 1648. Considerado uno de los astrónomos y matemáticos más influyentes de su época, reconociéndosele incluso en la actualidad su enorme aportación a la astronomía, incluso se le ha puesto su nombre a un cráter lunar y a un asteroide descubierto en el siglo pasado. Almuerzo en restaurante local. **Al finalizar, salida con destino a Tashkent en tren de alta velocidad (2,20 hrs) Cena en restaurante local y alojamiento**

Fabrica de papel antiguo: La principal misión de los comerciantes que venían a Samarcanda desde diferentes partes del mundo, en diferentes épocas, era además de traer sus mejores productos, el deseo de aprender nuevas y revolucionarias ideas, de intercambiar culturas, tradiciones, religiones e idiomas. Entre esas ideas estaba la antigua tradición, nacida en China, de fabricar papel. La técnica secreta fue revelada en Samarcanda y los artesanos locales consiguieron desarrollarla aún más. A partir de ahí, el famoso papel hecho de la corteza de los árboles de morera se extendió por todo el mundo.



12 DE ABRIL 2026 - TASKENT

Desayuno en el hotel. A la hora indicada, salida para la visita de la parte antigua: Complejo Arquitectónico Khasti Imam (siglos XVI-XVII), incluso Madraza Barak Kan, Madraza Kafal Shohi, Mezquita Tilla Sheykh y Museo de “Corán de Osman” (siglo VII) - esta reliquia es única porque en sus páginas se han conservado las manchas pardas de la sangre del Califa Osmán. Este libro sagrado fue traído a Samarcanda por Amir Timur, pero a la llegada de los rusos zaristas a Asia Central, esta reliquia fue enviada a la biblioteca imperial de San-Petersburgo. Después de muchas aventuras y desplazamientos a principios de los años 90 del siglo XX, el Corán se entregó a la junta espiritual de los musulmanes de Uzbekistán; Bazar Chorsu.



TASKENT

Si hay algo impresionante en la capital de Uzbekistán es su corte soviético, con avenidas anchas y plazas enormes en las que celebrar desfiles. Porque eso es un viaje a Tashkent, descubrir una ciudad casi destruida por un terremoto y levantada de nuevo en apenas tres años, entremezclada con el encanto de la Ruta de la Seda. Los edificios de la época de la URSS se mezclan con bazares y madrasas, como la del Complejo de Hazrat Imam, donde se forman futuros imanes.

"¿Sabías que en el Complejo de Hazrat Imam se guarda la que dicen que es la copia más antigua del Corán?"

La huella del imperio de Tamerlán se puede ver sobre todo en el Chorsu Bazaar, un mercado tradicional que hace que los visitantes entren en un Tashkent distinto, con el carácter de la Ruta de la Seda y lejos del estilo soviético de la capital. Porque sí, Tashkent es el resultado de su historia, como lo son los monumentos y memoriales que se encuentran en lugares como el Parque Navoi y la Plaza de la Independencia, algo que también hay que ver. ¿Podrás sostener la mirada de la estatua de Tamerlán en la plaza Amir Timur durante tu viaje a Tashkent?

12 DE ABRIL 2026 - TASKENT

Almuerzo en restaurante local. Al finalizar, seguiremos con la visita por la parte moderna: Monumento de Terremoto; Plaza de Independencia, anteriormente se llamaba Plaza Lenin, esta plaza con un tamaño de doce hectáreas, se compone del Monumento de la Independencia y Humanitarismo inaugurado en 1991; Palacio de Romanov (visita exterior), diseñado por los arquitectos Geyntselman y Benois, y construido en el año 1891, también es llamado Palacio del Gran Duque Nikolai Romanov, en el que fue exiliado en 1874 porque había sido acusado de robar varias joyas de la familia real rusa; Plaza de Opera y Ballet donde se encuentra el Teatro de la Opera Navoi, diseñado por el arquitecto soviético Alekséi Shchúsev y construido entre 1942 y 1947, con una capacidad para 1.400 espectadores, y finalizamos nuestro día con Plaza de Amir Temur Nueva parte de la ciudad “Tashkent City” donde visitamos Teatro “Flying Uzbekistán” (10 min) donde se demuestra todas las ciudades, montañas, lagos y estepas de Uzbekistán a vista de pájaro. Todo esto se muestra en el globo hemisférico 7D por la realidad y las Fuentes Musicales.. Cena en restaurante local y alojamiento.



13 DE ABRIL 2026 - TASKENT BILBAO

Salida en vuelo con destino Taskent, vía Estambul. Noche a bordo.

VUELO

TASKENT BILBAO 07:40 13:05

LLEGADA Y FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS

El Metro de Tashkent (Taskent) en Uzbekistán es famoso por ser un sistema de transporte subterráneo moderno y artístico, con estaciones decoradas de manera única, casi como museos, con diseños intrincados, lámparas y azulejos, siendo una atracción turística por sí misma además de un eficiente medio de transporte público que conecta la capital uzbeka, con aplicaciones disponibles para facilitar su uso y planificación de rutas.



NUESTROS HOTELES PREVISTOS O SIMILARES

Khiva

Farovon 4*

<https://farovonkhiva.uz/>

9.1 Fantástico

Bukhara

Paradise Plaza 4*

<https://paradiseplaza.uz/>

9.2 Fantástico

Samarcanda

Movenpick 4*

<https://movenpick.accor.com/en/asia/uzbekistan/samarkand/movenpick-samarkand.html>

8.7 Fabuloso

Tashkent

Mercure Tashkent 4*

<https://all.accor.com/hotel/C042/index.es.shtml>

9.1 Fantástico

VUELOS PREVISTOS

Desde BILBAO VUELO ESPECIAL DIRECTO

05 ABRIL 2026 - BILBAO –URGENCH 20:00-05:40+1

13 ABRIL 2026 - TASKENT – BILBAO 07:40-13:05

EL PRECIO NO INCLUYE

Tasas aéreas: 230 € por persona.

- Bebidas fuera de lo indicado en el precio incluye.
- Propinas Obligatorias para pagar en destino 75€ por persona.
- Importe solo pago en destino en efectivo.
- Seguros personales (pérdidas, robo, daños, accidentes, etc.).
- Extras y gastos personales.
- Todo aquello no especificado en el precio incluye.

EL PRECIO INCLUYE

- Avión ida y vuelta directo ESPECIAL DESDE BILBAO. Noche a bordo a la ida.
- Traslados, transporte en autobús con aire acondicionado,
- visitas y entradas indicadas en museos, monumentos y sitios
- históricos.
- TREN DE ALTA velocidad de Samarkanda a Taskent.
- 7 noches de alojamiento.
- Guía de habla hispana durante todo el circuito.
- Todas las visitas incluidas en el programa de viaje.
- Tasas turísticas en todos los hoteles.
- Mapa de Uzbekistán.
- Seguro de inclusión básico.
- Visado grupal incluido para pasajeros de nacionalidad
- española, con pasaporte con validez mínima
- de 6 meses.
- Audioguías.
- Agua mineral de 0.50 l por día / por persona.
- Pensión Completa en destino. Entrada y salida con
- desayuno. Incluye: desayunos (8), almuerzos (7), y cenas
- (7). Solo incluye té y agua filtrada durante las comidas y
- cenas.
- **• Seguro de viaje ampliado PANGEA SAFE con cobertura de anulación Mundo y asistencia medica ampliada.**
- **• Acompañamiento de persona de Pangea desde origen y para todo el viaje.**

INSCRIPCIÓN AL VIAJE

En el momento de la solicitud de plaza en el viaje, imprescindible abonar la cantidad de 600 € por persona en concepto de depósito.

El pago final del viaje se realizará 45 días antes del inicio del mismo salvo en circunstancias especiales en las que se debiera realizar con anterioridad.

En la inscripción se solicitará la copia del pasaporte.

PLAZO DE INSCRIPCION



PRECIO POR VIAJERO EN HABITACIÓN DOBLE

SALIDA DESDE BILBAO
PRECIO PARA 30 PERSONAS:

PVP: 2240 + 230 € TASAS AEREAS

Suplemento individual: 425 €

GRUPO MINIMO DE 30 PLAZAS.

NOTAS IMPORTANTES

- Las excursiones previstas podrían sufrir variaciones en caso de condiciones meteorológicas adversas. En el caso de que la visita a algún sitio/museo no fuera posible por causas ajenas a nuestra organización la visita será substituida por otra. EL GRUPO ES PRIVADO Y EN CASTELLANO.
- Cualquier alergia alimenticia o necesidad especial deberá ser comunicada en el acto de la reserva.

GASTOS DE ANULACION

- En todo momento el usuario o consumidor puede desistir de los servicios solicitados o contratados, teniendo derecho a la devolución de las cantidades que hubiera abonado, tanto si se trata del precio total como del anticipo depositado, pero deberá indemnizar a Pangea por los conceptos que a continuación se indican.

Cancelaciones totales:

- 20% no reembolsable 30 días después de la confirmación (1) De 120 a 91 días antes de la salida, gastos del 50% del total del grupo.
- De 90 a 61 días antes de la salida, gastos del 75% del total del grupo.
- A partir de 60 días antes de la salida, gastos del 100% del total del grupo.

Cancelaciones parciales:

- Desde la confirmación del grupo hasta 121 días antes de la salida se permite reducir un 30% de las plazas sin gastos*. En caso de que las reducciones superen el porcentaje indicado se aplicarán gastos del 20% por plaza cancelada.
- Desde 120 hasta 90 días antes de la salida, se permite reducir un 20% de las plazas sin gastos*. En caso de que las reducciones superen el porcentaje indicado, se aplicarán gastos del 30% por plaza cancelada.

SEGURO DE VIAJE NO ES REEMBOLSABLE – 52 € / PERSONA

GASTOS DE ADMINISTRACION , RESERVA Y ANULACION – 30 € / PERSONA.

COBERTURAS DE LA POLIZA DE VIAJE – PANGEA SAFE

REPATRIACION

Repatriación o traslado sanitario por enfermedad o accidente (Incluido Covid) ILIMITADO

Repatriación o traslado por fallecimiento (Incluido Covid) ILIMITADO

Repatriación o traslado de los asegurados acompañantes del Asegurado (Incluido Covid) INCLUIDO

Acompañamiento de menores por enfermedad, accidente o fallecimiento INCLUIDO

GASTOS MÉDICOS

Gastos médicos en España - 5.000 €

Gastos médicos en el extranjero - 150.000 €

Gastos médicos a bordo del crucero - 5.000 €

Gastos odontológicos 250 €

Envío de medicamentos INCLUIDO

GASTOS ADICIONALES

Prolongación de estancia por enfermedad o accidente (Incluido enfermedad Covid y cuarentena médica)

200€/día máx. 10 días

Desplazamiento de un acompañante del Asegurado hospitalizado INCLUIDO

Gastos de alojamiento del acompañante 200€/día máx. 10 días

Transmisión de mensajes urgentes INCLUIDO

Adelanto de fondos 8.000 €

Gastos de secuestro del medio de transporte público 2.000 €

REGRESO ANTICIPADO

Regreso anticipado por fallecimiento de un familiar (Incluido Covid) INCLUIDO

Regreso anticipado por hospitalización de un familiar (Incluido Covid) INCLUIDO

Regreso anticipado por siniestro grave en el hogar o local INCLUIDO

Regreso anticipado por declaración de Estado de alarma o aviso de cierre de fronteras, en

origen o destino INCLUIDO

INCIDENCIA EN VIAJE

Gastos de demora en el inicio del viaje 300 €

Gastos de demora por overbooking 300 €

Pérdida de conexiones aéreas 500 €

Extensión del viaje obligada 180 €

Demora en el regreso al domicilio 500 €

GESTIÓN DE EQUIPAJES

Búsqueda y envío de equipajes en todo el mundo INCLUIDO

Indemnización por pérdida, robo o deterioro de equipajes 1.500 €

Gastos de reposición por pérdida o robo de pasaporte, DNI o tarjeta de residencia INCLUIDO

Gastos de primera necesidad por retraso en la entrega del equipaje 400 €

GASTOS DE CANCELACIÓN E INTERRUPCIÓN DEL VIAJE

Gastos de Cancelación del Viaje en España (Incluido Covid) 1.500 €

Gastos de Cancelación del viaje en Europa (Incluido Covid) 3.500 €

Gastos de Cancelación del viaje en Resto Mundo (Incluido Covid) 7.000 €

Indemnización por interrupción del viaje contratado 3.000 €

Reembolso por pérdida de visitas y excursiones 500 €

Garantía de Fuerza Mayor INCLUIDO

RESPONSABILIDAD CIVIL

Responsabilidad Civil Privada (franquicia de 150€) 60.000 €

Adelanto de fianzas judiciales INCLUIDO

ACCIDENTES

Indemnización por fallecimiento o invalidez permanente en medio de transporte público 80.000 €

Indemnización por fallecimiento o invalidez permanente en accidentes 24 horas 6.000 €





ingenieros
BIZKAIA